



BASES: XI CERTAMEN CREATIVO APAIPA 2025

“JULIO SACRISTÁN BENÍTEZ”

RELATO INCLUSIVO

La asociación APAIPA, cuyo fin último persigue la inclusión de las personas con diversidad funcional a través de la concienciación y la cultura, convoca la **XI edición del Certamen “Julio Sacristán Benítez”** en las disciplinas de *cine*, *danza* y *relato corto* en honor y reconocimiento póstumo a Julio Sacristán Benítez (Madrid, 1995-2014), cortometrajista y socio cofundador de esta asociación. La temática de las obras debe girar en torno a la diversidad funcional y la inclusión.

OBJETIVOS DEL CERTAMEN:

1. Concienciación sobre la inclusión social de las personas con diversidad funcional.
2. Concienciación en positivo sobre diversidad funcional.
3. Colaboración entre personas con y sin diversidad funcional, inclusión y trabajo en grupo.

BASES

1. Participantes.- Podrá participar en este premio cualquier persona residente en territorio español, sin límite de edad, con **un cuento** escrito en lengua castellana **original e inédito**, no premiado anteriormente en ningún otro concurso, incluyendo el Certamen *Julio Sacristán Benítez*. El relato se atenderá a los objetivos del certamen (concienciación sobre la inclusión, colaboración entre personas y visión positiva de la diversidad funcional).

2. Datos personales.- Los participantes enviarán el **relato** junto con la **Plica** incluida en estas bases a la dirección certamenjuliosacristan@apaipa.org, indicando en el asunto “*Certamen Julio Sacristán Benítez 2025*”. La disciplina se dividirá en dos categorías, juvenil (6 a 17 años) y adulto (18 en adelante).

3. Extensión y formato.- Los textos tendrán una **extensión máxima de 500 palabras**, interlineado de 1,5 puntos, letra Times New Roman, tamaño 12.

Se realizará una **lectura en público de las obras ganadoras del Primer Premio** en cada categoría (juvenil y adulto) ante **jurado y asistentes** a la **XVI Gala APAIPA por la Inclusión**, cuya celebración está prevista para **junio de 2025** en la sala *Paco de Lucía* de la Junta Municipal del Distrito de Latina (Madrid). Se tendrá en cuenta que es un evento para todos los públicos, con presencia de menores de edad.

4. Premios.- Dentro de cada categoría (juvenil y adulto) se determinarán **tres finalistas**, que optarán a los siguientes premios:

Categoría Relato Juvenil:

Primer premio: placa conmemorativa, bono-estancia para dos personas en un hotel del territorio nacional por cortesía de Grupo ACCOR y tarjeta-regalo para un espectáculo cultural, valorada en 100€.

Segundo premio: placa conmemorativa y bono-estancia para dos personas en un hotel del territorio nacional por cortesía de Grupo ACCOR.

Mención: placa conmemorativa.

Categoría Relato Adulto:

Primer premio: placa conmemorativa, bono-estancia para dos personas en un hotel del territorio nacional por cortesía de Grupo ACCOR y tarjeta-regalo para un espectáculo cultural, valorada en 100€.

Segundo premio: placa conmemorativa y bono-estancia para dos personas en un hotel del territorio nacional por cortesía de Grupo ACCOR.

Mención: placa conmemorativa.



Los **relatos ganadores serán publicados** en un número especial de la revista digital [**Boletín Papenfuss**](#)

Todos los premios se concederán de forma íntegra a una sola obra por cada categoría, pudiendo ser declarada *desierta* cualquiera de ellas. El fallo del Jurado será inapelable.

5. Plazo de admisión.- El plazo de admisión de originales finalizará el **15 de mayo de 2025**, reservándose APAIPA el derecho a modificar esta fecha. La organización avisará a los finalistas de cada categoría para convocarlos a la final.

6. Jurado.- Designado por APAIPA y *Boletín Papenfuss*, está integrado por personas del mundo de la literatura y la inclusión y tiene por cometido seleccionar las obras finalistas y determinar el orden de concesión de los premios. La composición y palmarés de sus miembros se hará pública en el momento del fallo y sus decisiones serán inapelables.

La entrega de los premios, así como la publicación de la composición y palmarés del jurado, tendrá lugar durante la **XVI Gala APAIPA por la Inclusión**. Para tener derecho a recibir cualquiera de los premios será **condición indispensable estar presente en el acto o bien representado** por una persona debidamente autorizada.

La asociación se reserva el derecho a realizar una primera edición, no venal, de los relatos ganadores y finalistas en los seis años siguientes a la obtención del premio. En caso de realizarse, cada autor/a participante recibiría un ejemplar de cortesía, mientras los beneficios de la venta de los restantes se destinarán a proyectos de ocio inclusivo para niños y adolescentes de APAIPA.

7. Comunicación.- Ni APAIPA ni *Boletín Papenfuss* mantendrán ningún tipo de comunicación, telefónica o por escrito, con los/as autores/es que se presenten al premio, ni facilitarán información sobre la clasificación y valoración de las obras presentadas que no hayan sido premiadas.



8. Originales no premiados.- En ningún caso APAIPA está obligada a devolver los originales no premiados, que serán eliminados en días sucesivos al fallo. Se sobreentiende que obra en poder del autor una copia del manuscrito entregado.

9. Disposición final.- La participación en el Certamen *Julio Sacristán Benítez* implica la aceptación, sin reserva alguna, de sus bases y el compromiso del autor de no retirar su original antes de hacerse público el fallo del jurado. La presentación al premio implica el consentimiento irrevocable del autor a la exhibición total o parcial de las obras finalistas en la web y redes sociales de APAIPA, con objeto de difundir la actividad general y el certamen en particular de la entidad convocante, así como la resolución de cualquier problema no recogido en estas bases por la organización.

En Madrid, a 18 de febrero de 2025

WEB: <http://apaipa.org>

FB: <https://www.facebook.com/pages/APAIPA/220502537975435?ref=bookmarks>

X: @apaipamadrid

IG: @apaipainclusion



¡PARTICIPA!
Hasta el
15 de mayo
De 2025

- ❖ Cortometraje
- ❖ Relato
- ❖ Danza

Hasta el 15 de mayo de 2025
www.apaipa.org

Hablamos de capacidad

XI CERTAMEN
"JULIO SACRISTÁN BENÍTEZ"
APAIPA 2025